

<b>Süre</b>	30 dakika	<b>Sınıf</b>	V,VI,VII
<b>BAY ÖFKE</b>			
<b>Amaçlar ve beklenen sonuçlar</b>	Bu çalışmanın amacı öğrencinin içindeki büyük duyguları yansıtmaya yoluyla kontrol edebilmeyi öğrenmesidir. Duyguyu kişiselleştirerek, ya da onu başka bir kişiymiş gibi göstererek, öğrenci objektif olarak gözlem yapabilir ve kendisini etkilemesini azaltmayı başarabilir.		
<b>Malzemeler</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Kağıt</li><li>- Kalem, renkli kalemler</li></ul>		
<b>Etkinliğin Tanımı:</b>	<b>Giriş</b>	Öğretmen öğrencilere öfkelendikleri zaman sanki içlerinde onların etrafta olanları anlamalarını engelleyen Bay / Bayan Öfke varmış gibi olduğunu açıklar.	
	<b>Ana Etkinlik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Öğrencilerden içlerindeki Bay Öfke’yi çizmelerini isteyin.</li><li>– Bay Öfke çizildikten sonra öğrenci onun içinde gizlenmesinden ne kadar bıktığını ve artık onun gitmesini istediğini belirten bir diyalog oluşturulur.</li><li>– Eğer mümkünse, öğrenci ve içinde gizlenen Bay Öfke ile diyaloglarından oluşan bir rol çalışması yapılır. Böylece öğrenci içinde gizlenen Bay Öfke ile yüzleşir ve ondan gitmesini ister.</li><li>– Buna ilaveten, etkinlik bir çeşit oyuna dönüştürülebilir ve öğrencinin içinde gizlenen Bay Öfke ile baş edip gönderebileceğini görmesi sağlanabilir.</li></ul>	
	<b>Kapanış Ve Değerlendirme</b>	Eğer öğretmen yeterli bilgi sahibi ise öğrencilere öfkelendiklerinde sakinleşmelerini sağlayacak nefes alma tekniklerini öğretir.	
	<b>Notlar:</b>		



This project was approved and funded with the support of the European Commission. This document reflects only the views of the author and the European Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information, contained therein.

